

## **PROJETO CORDAS, ARTES E CANÇÕES**

Termo de Fomento nº 08/2025, que entre si celebram o Município de Palmas, por meio da Secretaria Municipal de Ação Social e a Fundação Semear Liberdade, para executar o projeto Cordas, Artes e Canções, com recurso do Fundo da Infância e do Adolescente-FIA/CMDCA.

### **Objetivo Geral:**

Promover por meio da arte e da cultura o bem estar social, o desenvolvimento integral, a proteção e a defesa dos direitos de crianças e adolescentes, especialmente os que vivem em situação de vulnerabilidade à violência existente no território.

### **Objetivos Específicos:**

- Proporcionar o senso crítico e o empoderamento infantojuvenil, para a defesa de direito e enfrentamento da violência;
- Contribuir para o fortalecimento de vínculos familiar e social;  
Criar espaços de escuta, diálogo e entretenimento.

**Público Alvo:** Os beneficiários são crianças e adolescentes com idade entre 09 a 18 anos, preferencialmente em situação de risco e vulnerabilidade social e suas famílias, residentes em áreas periféricas nas regiões sul da cidade de Palmas.

**Meta:** A meta desse projeto é beneficiar de forma direta 60 meninos e meninas na faixa etária de 09 a 18 anos. E indiretamente 1.000 pessoas considerando as famílias dos beneficiários/as e o público participantes dos eventos aberto à comunidade de forma presencial e/ou online transmitidos pela rede social da instituição.

### **Período de execução:**

**Início:** 03/09/2025

**Término:** 03/08/2026

**Local:** Palmas

**Parceiros:** CMDCA, Secretaria Municipal de Ação Social

## **Justificativa:**

Palmas é a 9ª cidade mais populosa da região Norte do Brasil com população de 302.692 pessoas, segundo o Censo IBGE 2022, um aumento de 32,57% em comparação com o Censo de 2010. Com o crescimento da população, cresce também a violência. O portal g1 noticiou que até o mês de fevereiro de 2023 Palmas chegou a 32 homicídios, um aumento de 255% em relação ao mesmo período de 2022.<sup>1</sup> Segundo o site Cleber Toledo,<sup>2</sup> que se baseou nas fontes da Polícia, dos 80 assassinatos ocorridos no primeiro semestre de 2023, 60 foram registrados em Taquaralto, Aurenys e região.

Os Conselhos Tutelares de Palmas registraram no ano 2022, 2.485 ocorrências de violações de direitos de Criança e adolescente.<sup>3</sup> Neste ano de 2023,<sup>4</sup> vários relatórios de Conselhos Tutelares ainda não foram encaminhados para o CMDCA, mas dos dados que foram disponibilizados já somam 825 ocorrências. Dos 26 itens de violência enumerados pelos conselhos, a maior incidência no ano de 2022 e 2023 foram: conflito familiar, violência sexual, automutilação e tentativa de suicídio. A região sul de Palmas foi a que mais concentrou a incidência de violações de direitos das crianças e dos adolescentes.

O Problema a ser resolvido é a Violação de direitos e violência de Criança e do Adolescente, especialmente os que vivem em situação de vulnerabilidade pela dificuldade de acesso e/ou ineficiência às políticas públicas e pela desestruturação familiar.

A presente proposta foi elaborada em torno de um pressuposto central: pensar e agir de maneira coletiva com estratégias que possibilitem a prevenção, a proteção, o desenvolvimento integral e a transformação social, para surgimento de novas lideranças. No território, contribuir para o desenvolvimento educacional e cultural, nas famílias, fortalecer os vínculos, com as crianças e adolescentes, criar espaços de escuta, diálogo, entretenimento, e estimular o protagonismo infantojuvenil. Colaborar com as políticas públicas e a segurança, potencializando a incidência política com ações conjuntas entre instituições, para fortalecimento das garantia dos direitos das crianças e dos adolescentes.

Nesse sentido o projeto **Cordas, Artes e Canções** atua em duas frentes: na prevenção e no combate às violações de direitos da criança e do adolescente no município de Palmas, chamando a atenção da sociedade e do poder público para o

problema existente, buscando fortalecer os vínculos familiares e sociais e o protagonismo infantojuvenil com ações a serem desenvolvidas por meio da musicalidade, nos eventos artísticos e culturais na comunidade, nas reuniões com pais e beneficiários/as, nos encontros e intercâmbios com outras entidades que trabalham com temas congêneres, por meio de workshops, rodas de conversas e podcast.